

Valikkursus Fotograafia

Kursuse nimetus	Fotograafia põhikursus
Eelduskursus	Eeldusaine puudub
Kursuse läbiviimise aeg	G1-3
Kursuse maht	35 tundi (koosneb auditoorsest ja iseseisvast tööst)
Kursuse eesmärgid	Fotograafia õppeaine on mõeldud Sillamäe Gümnaasiumi õpilastele, kes tahavad teha tutvust fotograafia ja digitaalse fototehnikaga, tahavad teada, kuidas pildistada õues ja fotostuudios ning soovivad õppida oma fotosid töötleva.
Kursuse jooksul käsitletav õppesisu	<p>Fotograafia valikkursus räägib meile loo sellest, mida saab fotograafias õpetada ja mida saab arendada ning missugune on lummas foto. Kursusele on oodatud fotohuvilised, kes soovivad saada põhjalikke baasteadmisi fotograafiast.</p> <p>Teemad:</p> <ul style="list-style-type: none">• Mis on fotograafia ja milline on selle tähendus inimese jaoks?• Kuidas töötavad kaamerad ja objektiivid?• Erinevad kaamerad, objektiivid ja nende kasutusvõimalused stuudios, reisil ja looduses• Fotograafia põhimõisted• Säritus ehk ekspositsioon• Fotoaparaatide erinevad pildistamisprogrammid• Värvustasakaal• Fookuskaugus ja teravusulatus• Histogramm• Makrofotograafia• Teravustamine ja teravustamise režiimid• Nipid kaamera menüü seadistamisel• Nipid modelli valgustamisel ja pildistamisel• Fotode printimine ja arhiveerimine• Iseseisev loominguline projekt - lõputöö
Lõiming teiste õppeainetega	Rahatarkus fotograafia põhikursusel.

	Fotograafiateenuse hinnastamine ja turg Eestis ja maailmas. Fototehnika maksumus ja valimine. Fotode printimine.
Õppekäigud/projektid	Fotograafia põhikursuse õppekäikudeks peateemaks on tutvumine fotograafia ajaloo ja kaasaegse fotograafiaga. Õppekäikudeks sobivad hästi Fotografiska Tallinn ja Fotomuuseum.
Õpioskuste arendamine	Õpilane: 1) uurib ning kasutab teadlikult kaamera seadeid; 2) harjutab visuaalse kompositsiooni taju 3) uurib ja katsetab fotografeerimisel erinevaid valgusskeeme 4) analüüsib enda ja teiste fotograafiameistrite teoseid 5) juhendab pildistamisel modeli
Kursuse õpitulemused (konkreetne kursus)	Kursusel osalenu: <ul style="list-style-type: none"> - tunneb fotograafia põhimõisteid; - on tuttav erinevate objektiivide ja nende kasutusvõimalustega; - oskab valida pildistamiseks sobivad seaded ja teravustamisrežiimi; - tunneb fotostuudios kasutatavaid erinevaid valgusskeeme - oskab pildistatavat juhendada - teab fotokompositsiooni põhimõisteid - on kursis fotomaailma suurkujudega - oskab planeerida fototeenuste hinda
Hindamine sh lõpptulemuse kujunemine	Fotograafia teadmisi ja oskusi hinnatakse läbi erinevate tunniülesannete ja arvestusliku iseseisva loomingulise lõputöö. Võimalusel tehakse õpilaste lõputöödest näitus.
Õppematerjalid	Loengukonspekt ja loengu slaidid.
Soovituslik kirjandus	„Praktiline fotograafia“ Aivar Pihelgas. Kirjastus Varrak 2014. „Loodusfoto lugu ja lumm“ Arne Ader ja Urmas Tartes. 2018