

Valikkursus “Kirjandus ja film”

Kursuse nimetus:	Valikkursus “Kirjandus ja film”.
Kursuse maht ja	35 tundi
Läbiviimise aeg:	G 3 II pa
Kursuse eesmärk	Gümnaasiumi valikkursuse "Kirjandus ja film" eesmärk on anda põhiteadmised filmi olemusest ja vastuvõtust ning mõjust vaatajale
Kursuse õppesisu:	Eesti keel: tekstilooime ja sõnavaratöö; kokkuvõtte tegemine
Kursuse põhimõisted:	dramaturgia, stsenaarium, süžee, detail, motiiv kaader, plaan ,duubel, rakurss, autorifilm, režissöörifilm, produtsendifilm ilukirjandusteos, kirjanduslik stsenaarium, kirjandusteose ja filmi sisu ning väljendusvahendid

<p>Kursuse lühikirjeldus:</p>	<p>Kursusel tutvustatakse põhilisi filmiterminoloogiasse kuuluvaid mõisteid, tehakse lühiülevaade maailma ja Eesti filmiajaloo, võrreldakse kirjandusteost filmiga (sh vaadatakse vähemalt üht eesti kirjandusel põhinevat filmi ning üht maailmakirjandusel põhinevat filmi ning võrreldakse filmi alusteksti ning stsenaariumiga). Kursuse jooksul valmib rühmatööna 10-minutiline ekraniseering (kirjutatakse sünopsis ja stsenaarium ning kursusekaaslaste filmi analüüsiv kriitiline artikkel). Kursuse edukaks läbimiseks tuleb kasuks videotöötlusoskus, kuid pole kõige olulisem osalemistingimus, sest vajadusel juhendab õpetaja lihtsamate programmide kasutamist. Piisab, kui õpilane omab videosalvestusvõimalusega nutiseadet ning arvutit, kuid vajadusel saab kasutada ka kooli arvutiklassi. Valmib ka filmi reklaamiv plakat.</p>
<p>Kursuse õpitulemused:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) kirjeldab üldjoontes filmi valmimiskäiku; 2) tunneb filmi peamisi poetikavõtteid; 3) mõistab filmikujutise tinglikkust, filmikujundit kui tähenduse kandjat, režissööri autorihoiakut ja sõnumit; 4) võrdleb kirjandusteost ning selle põhjal valminud filmi, lähtudes filmi- ja kirjanduse poetikast; 5) arutleb filmi ja kirjandusteose esteetika ning seal väljendatud eetiliste väärtushinnangute üle, sõnastab oma vaatamis- ja lugemiskogemuse; 6) kirjutab kirjandusteose katkendi põhjal lühistsenaariumi ning kadreerib selle; 7) kirjutab filmiarvustuse, kasutades kursuse jooksul õpitut ning hinnates filmis ja kirjandusteoses esil või varjul olnud väärtusi; 8) tunneb peamisi filmiliike ja iseloomustab filmikunsti arengusuundi; 9) teab eesti kirjanduse ainetel valminud väärtfilme.

<p>Hindamine:</p>	<p>Hindamise aluseks on Sillamäe Gümnaasiumi hindamisjuhend. Hinnatakse tervikteksti ja tekstikatkendite mõistmist ning analüüsi, tõlgendust, teabe ümbersõnastamist, eri liiki tekstiloomeülesandeid nii individuaalselt kui ka grupitööna.</p> <p>Hinnatakse nii sõnaliste hinnangute kui ka numbriliste hinnetega ning grupitööde koostamisel ja esitamisel mitmeeristavalt („A“ ja „MA“). Õpitulemuste hindamisel arvestatakse iga õpilase individuaalseid võimeid ja arengut, grupitöös osalemist, iseseisvate tööde õigeaegset esitamist.</p> <p>Kokkuvõttev numbriline hinne kujuneb tunnitööde, praktiliste ülesannete ja iseseisvate tööde ning lugemisülesannete ja grupitööde hinnetest.</p> <p>Arvestuslike kirjalike tööde hindamisel võetakse aluseks järgmine protsendiskaala:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 90--100% punktide arvust -- hinne «5»; 2) 70--89% punktide arvust -- hinne «4»; 3) 50--69% punktide arvust -- hinne «3»; 4) 25--49% punktide arvust -- hinne «2» 5) 0--24% punktide arvust -- hinne «1»
<p>Õppematerjalid:</p>	<p>Õppematerjal annab põhiteadmised filmi olemusest ning filmisttegijate ja vaatajate laiemas kontekstis.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Hulgaliselt originaalmaterjali spetsiaalselt kursuse jaoks 2.Lühifilm „Elas kord“ 3.Intervjuud Eesti tippfilmitegijatega 4.Videod filmi tegemisest 5.Temaatilised praktilised ülesanded <p>Kursuse mitmekesistamiseks võib kasutada ka järgmisi materjale:</p> <p>T. Palo. – https://prezi.com/0wqb5apaqgb/eesti-filmi-ajalugu/ R. Sasolin, M. ja K. Karu. – https://prezi.com/mat7uhr9o4ai/eesti-film-1970-1980ndatel/ M. Abel. – https://prezi.com/g_ikspznvoth/copy-of-eesti-film-kevade/</p>

	V. Agejeva. – https://prezi.com/sjythxmwkcw7/eesti-filmid-21sajandi/ H. Soosaar. – https://prezi.com/-ujjihnrdbmk/kursus-kirjandus-ja-film/ .
--	--